
MOËURS FRANÇAISES.

**L'HERMITE
DE LA GUIANE,**

SUITE DE

**L'HERMITE DE LA CHAUSSÉE-D'ANTIN,
ET DU FRANC-PARLEUR.**

Les formalités voulues par les lois ayant été remplies,
je poursuivrai les contrefacteurs suivant toute leur ri-
gueur.

A handwritten signature in a cursive script, reading "Pillet". The signature is written in black ink on a white background. It features a large, sweeping initial 'P' and a long, horizontal flourish that extends to the right and then curves back down and to the left, ending in a small loop.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET.



LES ENFANS
D'AUJOURD'HUI

Del. Dumont

Coupé Sculp.

L'HERMITE
DE LA GUIANE,

OU

OBSERVATIONS
SUR LES MŒURS ET LES USAGES FRANÇAIS
AU COMMENCEMENT DU XIX^e SIÈCLE.

PAR M. DE JOUY,

MEMBRE DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE.

ORNÉ DE DEUX GRAVURES ET DE VIGNETTES.

Chaque âge a ses plaisirs, son esprit et ses mœurs.

Boil., Art Poët.

TOME PREMIER.



A PARIS,
CHEZ PILLET, IMPRIMEUR-LIBRAIRE,
ÉDIT. DE LA COLL. DES MŒURS FRANÇAISES,
RUE CHRISTINE, N^o 5.
1816.