
MOËURS FRANÇAISES.

**L'HERMITE
DE LA GUIANE,**

SUITE DE

**L'HERMITE DE LA CHAUSSÉE-D'ANTIN,
ET DU FRANC-PARLEUR.**

Les formalités voulues par les lois ayant été remplies,
je poursuivrai les contrefacteurs suivant toute leur ri-
gueur.

A handwritten signature in a cursive script, reading "Pillet". The signature is written in black ink on a white background. It features a large, sweeping initial 'P' and a long, horizontal flourish that extends to the right and then curves back down and to the left.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET.



LES ENFANS
D'AUJOURD'HUI

del. Dumont

Coopé Sculp

L'HERMITE
DE LA GUIANE,

OU

OBSERVATIONS
SUR LES MŒURS ET LES USAGES FRANÇAIS
AU COMMENCEMENT DU XIX^e SIÈCLE.

PAR M. DE JOUY,

MEMBRE DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE.

ORNÉ DE DEUX GRAVURES ET DE VIGNETTES.

Chaque âge a ses plaisirs, son esprit et ses mœurs.

Boil., Art Poët.

TOME PREMIER.



A PARIS,
CHEZ PILLET, IMPRIMEUR-LIBRAIRE,
ÉDIT. DE LA COLL. DES MŒURS FRANÇAISES,
RUE CHRISTINE, N^o 5.

1816.