
MOËURS FRANÇAISES.

L'HERMITE
DE LA GUIANE,

SUITE DE

L'HERMITE DE LA CHAUSSÉE-D'ANTIN,
ET DU FRANC-PARLEUR.

T. II.

Les formalités voulues par les lois ayant été remplies,
je poursuivrai les contrefacteurs suivant toute leur ri-
gueur.

A handwritten signature in black ink, reading "Pillet". The signature is highly stylized and cursive, with a large, sweeping flourish that extends from the bottom of the name and loops back towards the left.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET.



L'HERMITE
DE LA GUIANE,

OU

OBSERVATIONS
SUR LES MŒURS ET LES USAGES FRANÇAIS
AU COMMENCEMENT DU XIX^e SIÈCLE.

PAR M. DE JOUY,

MEMBRE DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE.

ORNÉ DE DEUX GRAVURES ET DE FLEURONS.

Chaque âge a ses plaisirs, son esprit et ses mœurs.

Boil., Art Poët.

TOME DEUXIÈME.



A PARIS,
CHEZ PILLET, IMPRIMEUR-LIBRAIRE,
ÉDIT. DE LA COLL. DES MŒURS FRANÇAISES,
RUE CHRISTINE, N^o 5.

1816.