

# ORDRE : GENDELETTRE.

## PREMIER GENRE : LE PUBLICISTE.

- Le Journaliste : Variétés..... { Le marquis de Tuffière.— Le Ténor.  
—Le Faiveur d'articles de fond.—Le  
Maître-Jaques.—Les Camarillistes.
- L'homme d'état : Variétés..... { L'Homme politique.—L'Attaché.—  
L'Attaché-détaché.— Le Politique  
à brochures.
- Le Pamphlétaire : Sans variété.
- Le Menologue : Sans variété.
- Le Publiciste à portefeuille : Sans variété.
- L'écrivain Monobile : sans variété.
- Le Traducteur : sous genre disparu.
- L'auteur à convictions : Variétés. { Le Prophète. — L'Incrédule. — Le  
Séide.

SOUS GENRE.

## DEUXIÈME GENRE : LE CRITIQUE.

- Le critique de la vieille roche : Variétés. { L'Universitaire.  
Le Mondain.
- Le critique blond : Variétés..... { Le Négateur. — Le Farceur. — Le  
Thuriféraire.
- Le grand critique : Variétés. .... { L'Exécuteur des hautes-œuvres.  
L'Enphuiste.
- Le Feuilletoniste : sans variété.
- Les petits Journaux : Variétés... { Le Bravo. — Le Blagueur. — Le  
Pêcheur à la ligne.—L'Anonyme.  
— Le Guetillero.

SOUS GENRE.

Tableau synoptique pour servir à la monographie de l'ordre GENDELETTRE ;

Extrait de l'histoire naturelle du Génie en société.